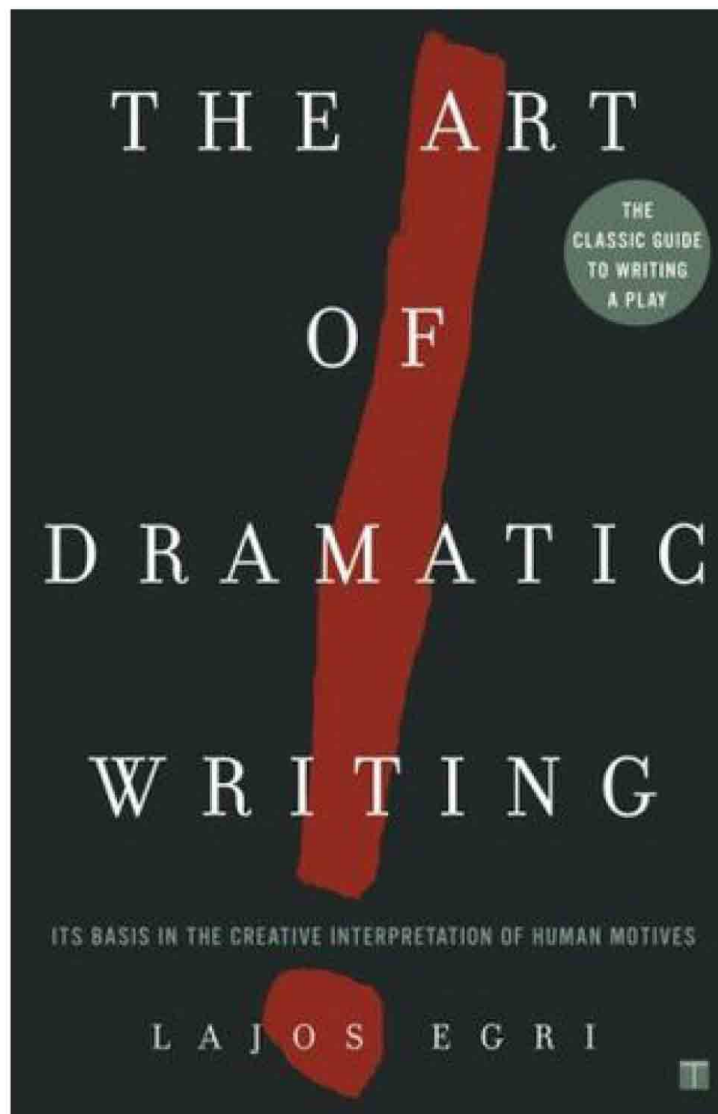


ΘΕΜΑ

**Premise**



**Premise/ Συλλογισμός/ Οργανώτρια  
πρόταση**

*Μια πρόταση,  
που δηλώνεται προς απόδειξη  
και καταλήγει σε ένα συμπέρασμα.*

- Η μεγάλη αγάπη νικάει ακόμη και το θάνατο (Ρωμαίος και Ιουλιέτα).
- Η ζήλια καταστρέφει τον φορέα της καθώς και το αντικείμενο του πόθου (Οθέλος).
- Η άγνοια οδηγεί στη καταστροφή.
- Ο εγωισμός οδηγεί στην απομόνωση.
- Στη ζωή ο εγωισμός ανταμείβεται, ο αλtruισμός είναι καταστροφικός.

Ο εγωισμός = ένας συγκεκριμένος χαρακτήρας  
σε μια συγκεκριμένη (- ή + )  
κατάσταση (τόπο & χρόνο)

οδηγεί = δρά / κάνει επιλογές οι οποίες οδηγούν  
σε.....

στη μοναξιά = μια νέα κατάσταση, ισορροπία (+ ή -)  
στα αποτελέσματα/συνεπειες  
της δράσης/των επιλογών του

**ROBERT McKEE**

# STORY

SUBSTANCE, STRUCTURE,  
STYLE, AND  
THE PRINCIPLES OF  
SCREENWRITING

AWARD-WINNING METHODS FROM  
HOLLYWOOD'S MASTER OF THE CRAFT

**Premise**

**Υπόθεση**

**Magic if**



**Κεντρική ιδέα**  
**Controlling idea**

**Κεντρική ιδέα: Δίκαιο**

**(+)Δικαιοσύνη      /      (-) Αδικία**

**Διακύβευμα  
Άγνοια**

# Οργανώτρια πρόταση

Θέση / Συμπέρασμα

Δικαιοσύνη

- (+) Η Δικαιοσύνη θριαμβεύει επειδή ο πρωταγωνιστής είναι ευφυής και αδέκαστος
- (-) Το άδικο θριαμβεύει επειδή ο ανταγωνιστής είναι ευφυής και κυνικός

Αιτία (χαρακτήρας /δράση) + Αποτέλεσμα

**MICHAEL HAUGE**

# ▪ WRITING ▪ SCREENPLAYS THAT SELL



The complete, step-by-step guide for writing and selling to the movies and TV, from story concept to development deal

• The most practical and best-kept secrets in the industry •  
• The Hollywood insider's guide •

**Premise**

**Logline**

**Οργανώτρια πρόταση**

**(Τίτλος) είναι μια ιστορία... (αφηγηματική σύμβαση)**

**ενός/μιας... (περιγραφή χαρακτήρα)**

**ο/η οποίος/α μετά από ....(ένα γεγονός),**

**θέλει να...(εξωτερικός στόχος)**

**κάνοντας / δράση(ταξιδεύοντας).**

**Ο (στόχος του) γίνεται όλο και πιο δύσκολος  
επειδή ... (εμπόδια, συγκρούσεις, επιπλοκές).**

**(*Τίτλος*) είναι μια ιστορία (αφηγηματική σύμβαση)**

**ενός (περιγραφή χαρακτήρα) ο οποίος πρέπει (εξωτερικός στόχος) ή αλλιώς**